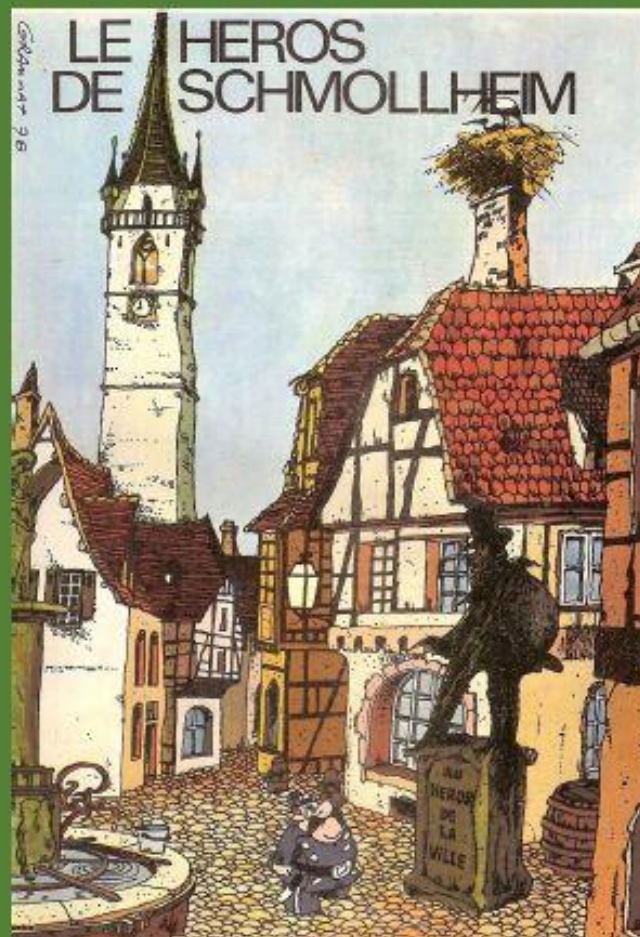


LES AVENTURES DE FANFARAX par Georges Grammat

Tome 8 : FANFARAX : LE HERO DE SCHMOLLHEIM et 2 aventures - 1979

Georges Grammat

Fanfarax



Et autres aventures de Fanfarax

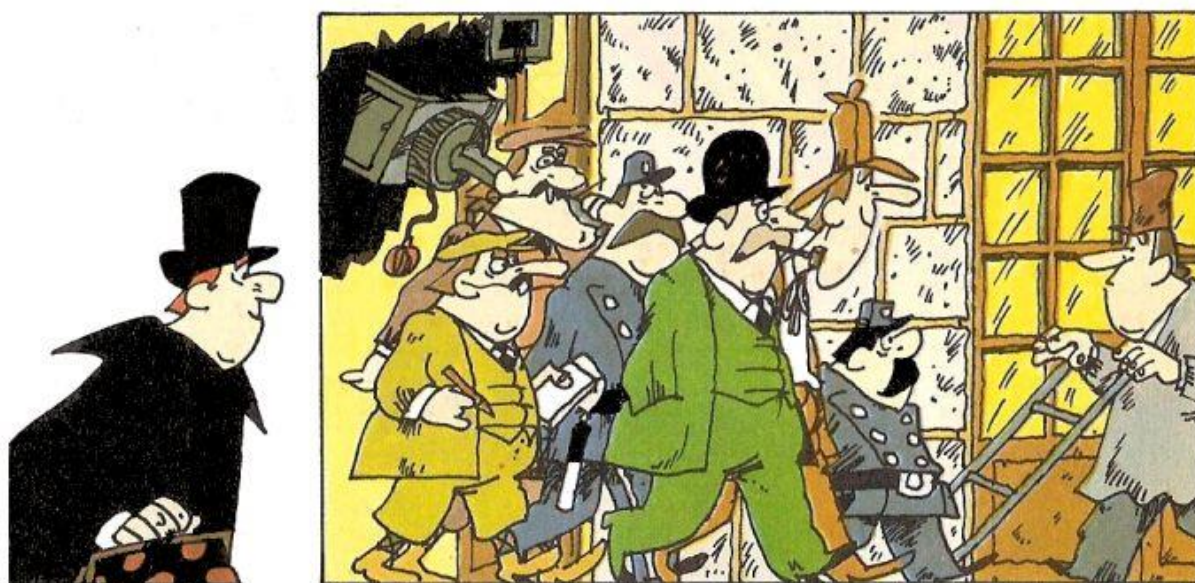
Extraits de Formule 1 - Fleurus - 1979

Trop âgé pour poursuivre mon abonnement fin 1977, j'ai eu la chance d'être mis en relation en 2020 avec Laurent Videlo dont la collection de planches de Formule 1 était quasi complète. Planche par planche, email par email, il me permit de découvrir 25 nouvelles aventures. Je composai donc 6 nouveaux albums pour les contenir somptueusement. Voici le troisième.

Huitième album d'aventures suivies de Fanfarax, extraites de l'hebdomadaire FORMULE 1 (éditions Fleurus).

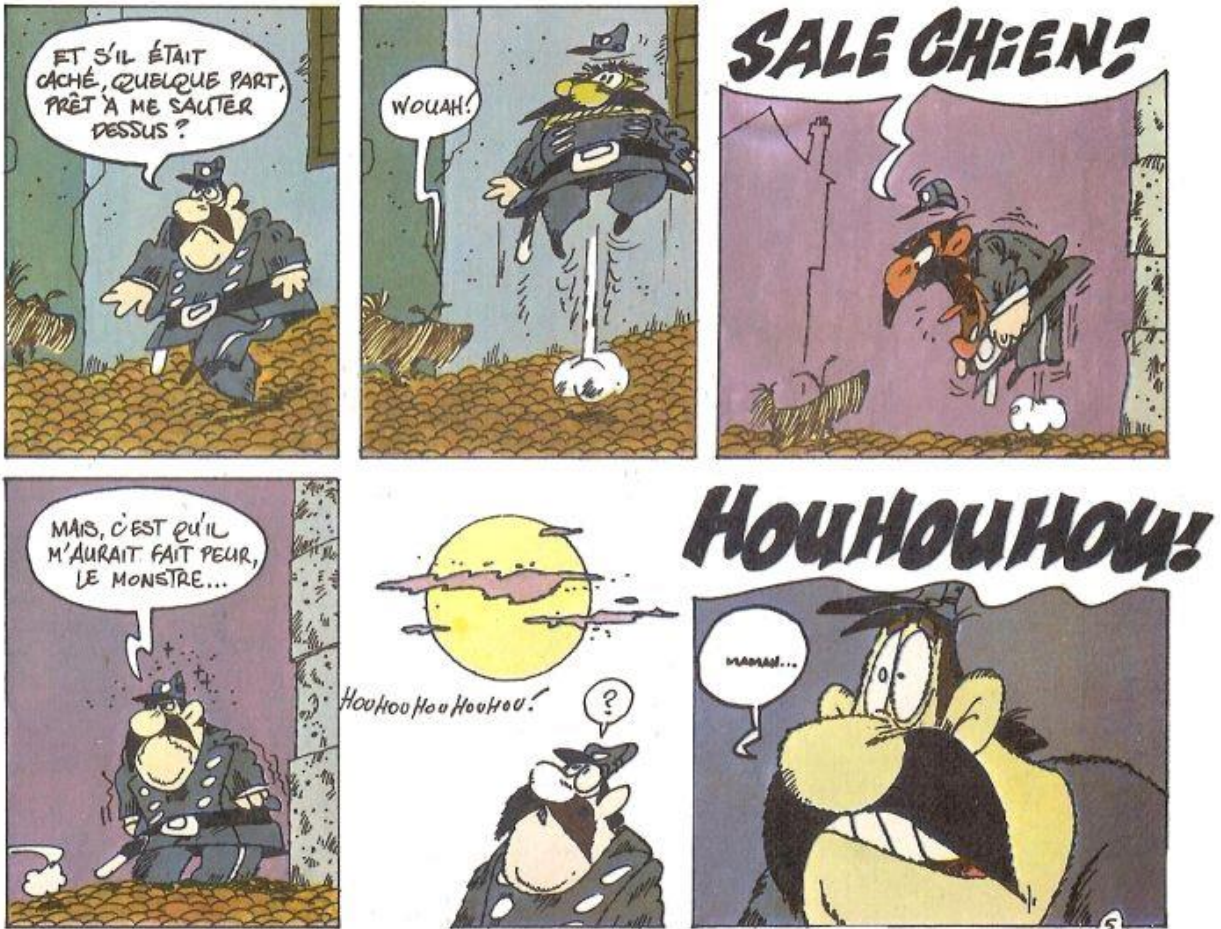
Deux histoires en 15 planches couleurs et une aventure de 12 pages monochrome.

LE HERO DE SCHMOLLHEIM (mars 1979)



Fanfarax prend des vacances dans la coquette bourgade de Schmollheim, suivi par la cohorte inséparable de ses adversaires, inspecteurs, policiers et photographes.

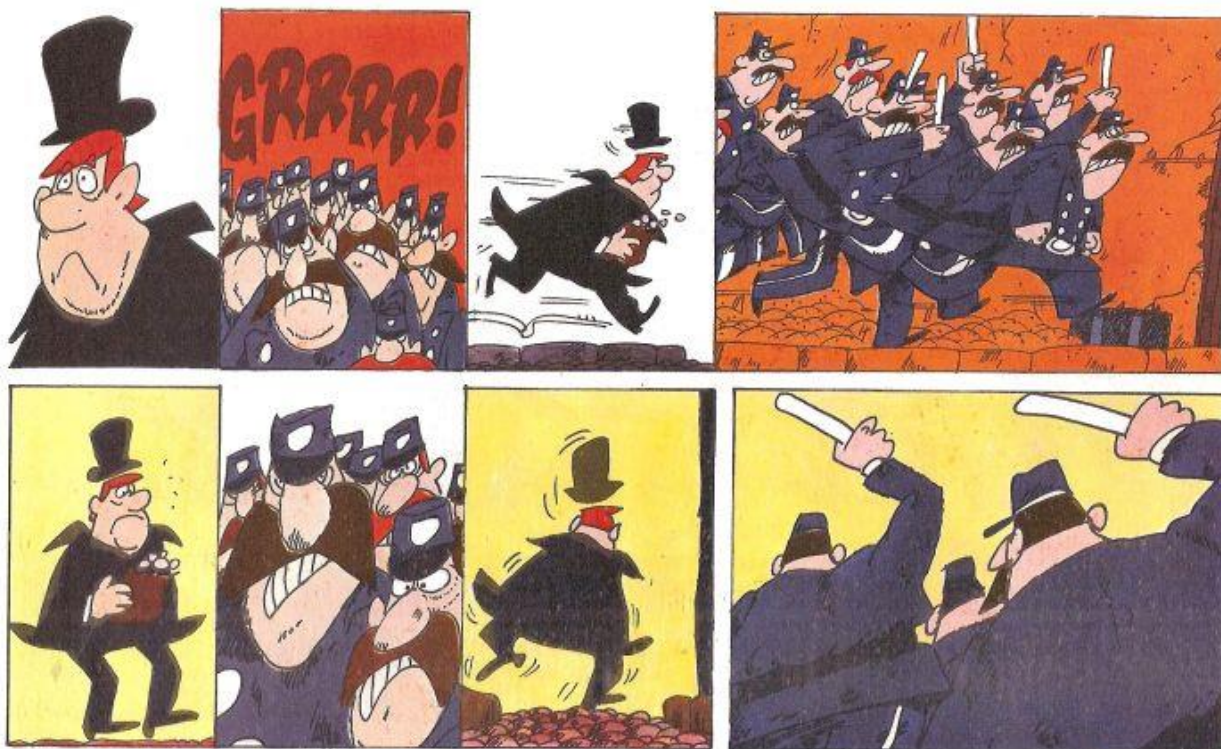




Il va devoir affronter une nouvelle espèce de monstre dévoreur de flics pour mériter de passer à la postérité pour les habitants de Schmollheim.



LA FETE DE FANFARAX (janvier 1979)



Pour échapper à une fatale capture, Fanfarax emboîte les pas d'un petit capucin d'un autre siècle.



Pris comme dans un jeu d'échec, entre le roi et le fou, il se retrouve au centre d'une machination implacable.



Les membres du complot lui réservent une surprise finale des plus inattendues.



Mais qui était le mystérieux moine ?



15
GRAMMAT
25/11/78

B12 (janvier 1981)

FANFARAX
REVIENT!

B12

Par
GRAMMAT

Des attentats sont régulièrement perpétrés, dissolvant les uniformes des agents de police.



L'agent Javel est affecté au secteur B12, théâtre de ces agissements.



Des étrangers aux armes hallucinantes se mêlent aux affaires des policiers et l'intervention de Fanfarax est loin de permettre à chaque protagoniste de retrouver sa bonne et due place, établissant un nouveau cosmos dans le quartier B12.



Georges Grammat

Fanfarax

1 Fantomax l'insaisissable	1974	6 L'énigme du statuaire	1977
2 Le signe de Fanfarax	1975	7 Le Mutant	1978
3 Fanfarax à Marseille	1976	8 Le héros de Schmolheim	1979
4 L'affaire Jouff	1976	9 Le trésor de Khâgnes	1980
5 Enigme à Coccoz	1977	10 Le Vœu d'Ipothek	1980
		11 Le tueur de Pompeï	1981



Georges GRAMMAT, né le 21 juin 1930 à Paris XIIe, est un réalisateur de dessins animés et un auteur de bandes dessinées et de dessins humoristiques.

Membre de l'équipe du journal *Pilote* au début des années 1970, créateur des *Aventures du Duc de Saint-Piastre* (Dargaud éditeur), auteur du générique des films *L'Étalon* de Jean-Pierre Mocky et *Laisse aller... c'est une valse* de Georges Lautner, directeur de l'animation du dessin animé long métrage *La Ballade des Dalton* (Lucky Luke). Réalisateur à l'ORTF, il fut notamment l'auteur de génériques d'émissions telles que *Les Animaux du Monde* ou encore *Âge tendre et tête de bois*.

Planches extraites de Formule 1 - Fleurus - 1974 à 1981

© Jean-Paul Cabot – 3^{ème} trimestre 2021