



SEPTEMBRE 1980 ARRIVEE A HOURTIN

La promo 09-80
Embarqué ou à terre
Le salut et les appellations

L'apprenti-matelot Cabot découvre la Marine Nationale et accepte de nouvelles responsabilités.

L'autocar nous déposa sur une vaste esplanade. Au loin des vieux baraquements, à droite des immeubles blancs de 2 étages faisaient face à une avancée du lac d'Hourtin surplombé par un quai où s'alignaient des bites d'amarrage. Face à nous un hangar type aviation barré par un escalier de fer en son milieu et agrémenté de larges baies vitrées aménagées sur la longueur du rez-de-chaussée. A l'étage une enseigne de bar en larges lettres : « LA PASSERELLE ».

Il était 10h30. Un café au lait nous fut prodigué au self qui occupait toute la base de ce bâtiment.

Un sergent bedonnant, Maître Brun, se présenta à nous et prit en charge notre section. 27 hommes mis en rang par 3. Le premier rudiment militaire fut de se ranger rapidement de se déplacer en marche normale, puis un peu plus tard au pas cadencé.

La deuxième leçon était de savoir saluer.

Dans la Marine Nationale, lorsque l'on croise un plus gradé que nous, reconnaissable au minimum parce qu'il porte une

casquette, il est de règle de saluer de la main droite lorsque l'on est coiffé de notre bachi, le fameux bonnet marin surmonté du pompon rouge et toilé de blanc pendant l'été.

Lorsque l'on salue un gradé, tête nue, on se contente de relever le nez d'un coup brusque et ça suffit. Pas d'échanges verbaux, sauf si celui-ci nous adressait la parole.

Très rapidement je me passionnais pour identifier les grades des sous-officiers et des officiers à qui il fallait dire « Maitre » ou Premier Maitre » ou « Lieutenant » ou « Capitaine » et non pas « mon lieutenant » ou « mon capitaine » comme dans les autres corps d'armée. J'étais plutôt conquis par cette meilleure proximité et progressivement aussi par le respect réciproque que nous manifestaient les officiers marinières ou supérieurs.

Extrait de HOURTIN, UN AN A BORD
thebookedition.com

© jean paul cabot 2020

