

SAISON 8 1989

Ep. 1 : Il y a toujours un truc

Anthony Andrews

Columbo Goes to the Guillotine

Max Dyson était à la fois parapsychologue et magicien. Sa double activité a trouvé une fin tragique. La guillotine truquée qu'il avait inventée pour les besoins d'un tour de passe-passe macabre vient de lui couper le cou. L'inspecteur Columbo est chargé de l'enquête. Il commence par remarquer que le collier du funeste engin a été retiré et placé à quelque distance de la machine, avant de lier conversation avec un voisin et admirateur du défunt, Bert. Ce dernier lui explique que Max Dyson travaillait pour les services secrets, qui employaient ses talents pour s'informer des actions ennemies. Juste avant sa mort, Dyson avait été en contact avec un confrère, Eliot Blake. Columbo découvre que tous deux avaient été incarcérés dans une prison africaine, quelques années auparavant...

Ep. 2 : Ombres et lumières

Fisher Stevens

Murder, Smoke and Shadows

Le corps d'un homme non identifié est retrouvé sur la plage de Malibu. A ses côtés, un livre sur un réalisateur de films, Alex Brady. Le lieutenant Columbo se rend à Hollywood, où son enquête le conduit vers les studios de tournage. Il ne lâche pas d'une semelle Brady, surdoué des effets spéciaux. Columbo interrompt un rendez-vous romantique entre le jeune réalisateur et l'actrice Ruth Jernigan pour leur annoncer que la victime s'appelait Leonard Fisher et qu'il est mort électrocuté. Alex est troublé. Il connaissait bien Leonard et surtout sa soeur Jenny, morte des suites d'un accident de moto, dix ans auparavant. Mais il affirme n'avoir pas vu la victime depuis de longues années. Columbo a des doutes sur ses dires, d'autant qu'il a trouvé un morceau de semelle de chaussure appartenant à Leonard sur le plateau de tournage du nouveau film d'Alex...

Ep. 3 : Fantômes

Lindsay Crouse

Sex and the Married Detective

Le lieutenant Columbo est appelé à la clinique Allenby, où un certain David Kincaid a été retrouvé assassiné. Il découvre vite que Kincaid était l'amant de la propriétaire de l'établissement, la célèbre sexologue Joan Allenby. Le concierge et un barman sont les dernières personnes à avoir vu Kincaid vivant. Tous deux déclarent qu'il était en compagnie d'une femme aux cheveux noirs. D'après le docteur Neff, David était également l'amant de Cindy, la secrétaire de Joan. L'intéressée nie violemment. Apparemment, David Kincaid, insatiable, avait une autre aventure avec la mystérieuse « femme en noir », dont il ignorait qu'elle lui serait fatale...

Ep. 4 : Grandes manoeuvres et petits soldats

Robert Foxworth

Grand Deceptions

Le sergent-major Lester Keegan, instructeur dans un camp d'entraînement de mercenaires, a trouvé la mort dans des circonstances suspectes, lors de manoeuvres nocturnes. Columbo est envoyé sur les lieux du drame. Plusieurs détails curieux le poussent à demander une autopsie. Il s'avère très vite que l'homme a été poignardé. Columbo découvre que Keegan s'apprêtait à changer d'emploi et qu'il faisait chanter le colonel Braille, de l'Institut d'études stratégiques. Keegan avait en effet découvert que Braille détournait des fonds pour financer des opérations militaires clandestines en Afrique. Des éléments suffisamment probants pour que le lieutenant Columbo décide de serrer de près son principal suspect...

SAISON 9 1990-1991

Ep. 1 : Portrait d'un assassin

Patrick Bauchau (Sera Danese)

Murder: a Self Portrait

Avant de se lancer dans une nouvelle enquête, le lieutenant Columbo présente son basset à un concours de beauté. Puis il se met à fouiller dans la vie d'un séduisant peintre dont la première femme a été retrouvée morte sur une plage. Le célèbre artiste, qui cultive l'art de la mégalomanie, menait une vie pour le moins singulière, entouré de Louise, sa première femme, de Vanessa, sa seconde épouse, et de Julie, son modèle. Ses trois femmes constituaient sa seule source d'inspiration. Bref, elles étaient ses muses. Jusqu'au jour où Louise décida de le quitter pour partager la vie d'un éminent psychologue. Le peintre n'apprécia guère cette trahison...

Ep. 2 : Tout finit pas se savoir

Ian Buchanan

Columbo Cries Wolf

Le lieutenant Columbo est chargé par Scotland Yard d'enquêter sur la mystérieuse disparition de Diane Hunter, propriétaire d'un célèbre magazine pour hommes, qui s'est littéralement volatilisée en arrivant à Londres. Le lieutenant a la certitude que l'éditrice a été assassinée à Los Angeles, dans une voiture de luxe. Seul problème : Columbo ne trouve aucune trace du cadavre. Ses recherches s'orientent rapidement vers Sean Brantley, le bras droit de Diane Hunter. L'intéressé clame son innocence. D'après lui, Diane se serait offerte une petite escapade. D'ailleurs, elle lui aurait même envoyé des cartes postales d'Italie...

Ep. 3 : Votez pour moi

Patrick McGoohan Arthur Hill

Agenda for Murder

Columbo enquête sur le suicide douteux de Frank Staplin. D'intéressantes hypothèses s'offrent à lui lorsqu'il apprend que, peu avant sa mort, Staplin avait appelé l'avocat des stars, Oscar Finch. Ce dernier est un grand ami du procureur Paul Mackey, candidat très en vue au poste de vice-président. La clé du crime se trouve en fait dans le passé. Vingt ans auparavant, Finch et Mackey avaient fait disparaître des pièces à conviction du bureau du procureur, pour les besoins de la défense de leur client, Staplin. Ce qui donna un bon motif de chantage à celui-ci, et un bon mobile de meurtre à Finch et Mackey. Mais comment les deux hommes s'y sont-ils pris pour commettre leur forfait ? Columbo part en chasse...

Ep. 4 : L'enterrement de Madame Columbo

Helen Shaver

Rest in Peace, Mrs. Columbo

Le lieutenant Columbo vit des heures tragiques. Sa femme a été assassinée. Il n'a plus qu'un seul but : retrouver son meurtrier. Quelques jours plus tard, le promoteur immobilier Charlton Chambers est tué à son tour. Les investigations de Columbo le mènent rapidement à Vivian Dimitri, dont le mari a été condamné à perpétuité, il y a dix ans, grâce aux preuves que le lieutenant avait récoltées. Or, Peter Dimitri vient de mourir en prison, suscitant la colère et le désarroi de Vivian, avec qui il formait un couple très uni. Columbo découvre bientôt que Vivian voue une haine féroce à tous ceux qu'elle tient pour responsables du décès de son mari...

Ep. 5 : Couronne mortuaire

James Read

Uneasy Lies the Crown

Columbo enquête sur la mort d'un acteur en vogue, Adam Evans. Tout porte à croire que le malheureux a succombé à une crise cardiaque au volant de sa voiture, avant d'aller s'écraser au pied d'une falaise. Un détail intrigue néanmoins l'inspecteur. Pourquoi le levier de vitesses de la voiture était-il au point mort ? Columbo trouve sur la victime une pochette d'allumettes sur laquelle figurent les noms de Wesley et Lydia Corman. Wesley, un chirurgien-dentiste associé avec son beau-père, Horace Sherwin, est choqué par la mort de son ami Adam. Il demande à Columbo de ne pas en parler à sa femme, qui a le cœur fragile. Une demande qui ne fait pas reculer le policier...

Ep. 6 : Meurtre en deux temps/Meurtre à Malibu

Andrew Stevens

Murder in Malibu

Wayne Jennings, un gigolo, coureur de jupons et joueur de tennis professionnel, vient d'avouer le meurtre de la célèbre romancière Teresa Goren. Jeté en prison, il retrouve toutefois très vite le chemin de la liberté. L'autopsie a en effet révélé que la victime était déjà morte lorsque Wayne a cru l'assassiner. Malgré ses mauvaises intentions, Wayne est donc considéré comme innocent par la justice. Quelqu'un l'avait devancé, touchant Teresa Goren en pleine tête. Columbo est contraint de chercher d'autres suspects. Wayne relâché, le lieutenant lui demande de l'aider à mettre la main sur le véritable meurtrier...